

Принято  
на заседании Педагогического совета  
МБДОУ №30 г.Симферополя  
Протокол № 1  
от 30 августа 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ г. Симферополя  
МБДОУ № 30 «Берёзка»  
Приказ №82-о от 31 августа 2022 г.  
\_\_\_\_\_ Г.В. Арьян

**Рабочая программа**  
**логопедической группы**  
**«Весёлые человечки»**  
**4-5 лет**  
(срок реализации 1 год)

***Воспитатели:***

***Сиденко В.В.***

***Хамаева В.В.***

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.	
1.3.	Особенности детей с ТНР	
1.4.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> <i>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:</i>	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие»	
2.6	Перспективно-тематическое планирование (посезонно)	
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности	
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников среднего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности	
3.5.1.	Организация закаливания в средней группе	
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей среднего возраста	
3.8.	Модель развивающей предметно-пространственной среды группы	
3.9.	Программное обеспечение	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 30 «Берёзка».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы являются:

### **Международно-правовые акты:**

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;
2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

### **Законы РФ:**

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

**Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:**

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»

#### **Документы Федеральных служб:**

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года N 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

#### **Региональные документы**

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

#### **Документы локального уровня:**

- Устав, утвержденный Администрацией г.Симферополя Республики Крым от 29.03.2019г. № 1766;
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (№2219100057878);
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН №9102066751;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 1434 (серия 82Л01 №0001536 от 28.09.2018г.)
  - Коллективный договор МБДОУ №30 «Берёзка» г. Симферополя, зарегистрированный 14.06.2022г., регистрационный номер: 663;
  - Основная образовательная программа МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
  - Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
  - Адаптированная основная образовательная программа для детей с ЗПР МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
  - Рабочая программа воспитания МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
  - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественного направления для детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет на 2022-2023 учебный год «Берёзка» принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №82-О от 30.08.2022г.

#### **Методическая литература**

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
1	Основная образовательная программа МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на	

	педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г. с изменениями и дополнениями от 30.08.2022г.	
2	Рабочая программа воспитания МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.	
3	Адаптированная основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №30 «Берёзка» Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым для детей с тяжёлыми нарушениями речи.	
<b>Региональные</b>		
	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста "Крымский веночек"	Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилёва, Л.М Тригуб, Е.В.Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017г. - 64с.
<b>Парциальные, авторские программы Программно-методическое обеспечение</b>		
1.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» с детьми с 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	Н.Е. Вераксы.
2.	Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада 4-5 лет	С.Н.Николаева
3.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО	О.А. Воронкевич
4.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Л.Ю. Павлова
5.	«Формирование элементарных математических представлений» с детьми с 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	И.А. Пономарёва.
6.	Математика для детей 4-5 лет: Учеб. метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – 4-е изд.,перераб. и доп. – М., 2015	Колесникова Е.В.
7.	«Развитие речи в детском саду» с детьми с 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2016 год.	В.В.Гербова.

8.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с детьми с 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 год.	О.В. Дыбина.
9.	«Ознакомление с природой в детском саду» с детьми с 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 год.	О.А. Соломенникова.
10.	«Изобразительная деятельность в детском саду» с детьми с 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 год.	Т.С. Комарова.
11.	Конспекты занятий по этическому воспитанию (для детей средней группы).- Симферополь: мсп. Ната, 2008	Под ред. Л.Г. Мухомориной
12.	«Прогулки в детском саду» Издательство «ТЦ СФЕРА» 2015 год	И.В.Кравченко. Т.Л.Долгова.

### 1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот

или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в



процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4-5 лет**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребенок достаточно хорошо владеет

устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Важно организовывать мероприятия соревновательного характера.

*В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:*

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

***Социально – коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно – эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель основной образовательной программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде

всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ.**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к окончанию средней группы характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего, высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых.

Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок.

Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт. Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности. Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности. Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

#### **2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи ОО**

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

#### **Содержание образовательной работы**

**В сфере социализации, развития общения, нравственного воспитания педагог:**

- способствует формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну);
- продолжает работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;
- учит коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

- воспитывает скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;
- напоминает детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*В сфере ребенок в семье и сообществе, педагог:*

### **Образ Я.**

- формирует представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- формирует первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.);
- формирует у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят;
- формирует первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

### **Семья.**

- углубляет представления детей о семье, ее членах. Дает первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- интересуется тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

### **.Детский сад.**

- продолжает знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствует умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закрепляет у детей навыки бережного отношения к вещам, учит использовать их по назначению, ставить на место;
- знакомит с традициями детского сада;
- закрепляет представления ребенка о себе, как о члене коллектива, развивает чувство общности с другими детьми;
- формирует умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекает к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

*В сфере самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, педагог:*

### **Культурно-гигиенические навыки.**



- продолжает воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;
- воспитывает привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- закрепляет умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
- совершенствует навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Самообслуживание.**

- совершенствует умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучает аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывает стремление быть аккуратным, опрятным;
- приучает самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

### **Общественно-полезный труд.**

- воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формирует ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывает умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формирует умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощряет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучает детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

### **Труд в природе.**

- поощряет желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя);
- в весенний, летний и осенний периоды привлекает детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега;

- приобщает детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц;
- формирует стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Уважение к труду взрослых.**

- знакомит детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- формирует интерес к профессиям родителей.

### *В сфере формирования основ безопасности, педагог*

#### **Безопасное поведение в природе.**

- продолжает знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;
- формирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;
- формирует понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;
- знакомит с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Безопасность на дорогах.**

- развивает наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;
- продолжает знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- уточняет знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомит с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);
- знакомит со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
- формирует навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- знакомит с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомит с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);
- закрепляет умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;

- знакомит с правилами езды на велосипеде;
- знакомит с правилами поведения с незнакомыми людьми;
- рассказывает детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Региональный компонент**

Экскурсии в мини – музей ДООУ, посещение кукольного театра, рассказ о заводах города Симферополя (Фиолент), о том, что на них производят, люди каких профессий. Встречи с ветеранами войны и труда г.Симферополя, представителями различных профессий.

Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с ЗОО парками Крыма (Ялтинский зоопарк, парк Тайган, Симферопольский зоопарк, Ялтинский крокодиляриум) с основами безопасного поведения в социуме и природе.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

### **2.2. О.О. «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи ОО:**

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.

- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере формирования элементарных математических представлений педагог:**

##### **Количество и счет.**

- дает детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учит сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводит в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;

- учит считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5:

- формирует представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;

- формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;

- учит уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а

зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина.**

- совершенствует умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учит сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее— короче, шире— уже, выше— ниже, толще— тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);
- учит сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего);
- устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности— в порядке убывания или нарастания величины. Вводит в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка— самая высокая, эта (оранжевая)— пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### **Форма.**

- развивает представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учит выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);
- знакомит детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учит различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны;
- формирует представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- учит соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве.**

- развивает умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе

(передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки);

- знакомит с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени.**

- расширяет представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро— день— вечер — ночь).

- объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности педагог:*

- продолжает знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формирует умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования;

- формирует умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учит модели, предложенные взрослым.

### **Сенсорное развитие.**

- продолжает работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащает сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закрепляет полученные ранее навыки обследования предметов и объектов;

- совершенствует восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащает чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи;

- продолжает знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый);

- развивает осязание. Знакомит с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.);

- формирует образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;

- развивает умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Проектная деятельность.**

- развивает первичные навыки в проектноисследовательской деятельности,

оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

- учит детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы);
- совершенствует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивает наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»);
- помогает детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **В сфере ознакомления предметным окружением педагог:**

- создает условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.);
- расширяет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- продолжает знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.);
- формирует элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **В сфере ознакомления с социальным миром педагог:**

- расширяет представления о правилах поведения в общественных местах;
- расширяет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- формирует первичные представления о школе;
- продолжает знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики);
- дает элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в

сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжает знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда;

- знакомит детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжает воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дает детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;
- рассказывает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **В сфере ознакомление с миром природы педагог:**

- расширяет представления детей о природе;
- знакомит с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.);
- знакомит детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают);
- расширяет представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- расширяет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.);
- закрепляет знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними;
- учит узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытно-исследовательской деятельности расширяет представления детей о свойствах песка, глины и камня;

- организовывает наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой;
- закрепляет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.);
- учит детей замечать изменения в природе. Рассказывает об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения**

##### **Осень.**

- учит детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки,



- ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг;
- устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);
  - привлекает к участию в сборе семян растений.

### **Зима.**

- учит детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи; наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы; рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу; оказывать помощь зимующим птицам, называть их;
- расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- привлекает к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

### **Весна.**

- учит детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые;
- рассказывает детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения;
- формирует представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учит наблюдать за посадкой и всходами семян;
- привлекает детей к работам в огороде и цветниках.

### **Лето.**

- расширяет представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;
- в процессе различных видов деятельности расширяет представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины;
- закрепляет знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Региональный компонент**

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

#### **«Познавательное развитие»**

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

#### **2.3. О.О. «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Задачи ОО**

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.
  - Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере *развитие речи воспитатель***

#### **Развивающая речевая среда.**

- обсуждает с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;
- выслушивает детей, уточняет их ответы, подсказывает слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогает логично и понятно высказывать суждение;
- способствует развитию любознательности;
- помогает детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### **Формирование словаря.**

- пополняет и активизирует словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширяет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте;
- активизирует употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- продолжает учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогает заменять часто

используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно);

- учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### **Звуковая культура речи.**

- закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;

- развивает артикуляционный аппарат;

- продолжает работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;

- развивает фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

### **Грамматический строй речи.**

- продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли);

- напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);

- поощряет характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;

- побуждает детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

- совершенствует диалогическую речь: учит участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

- учит детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;

- упражняет детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **В сфере *приобщение к художественной литературе* воспитатель**

- продолжает приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогает им,

используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;

- зачитывает по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению;

- поддерживает внимание и интерес к слову в литературном произведении;

- продолжает работу по формированию интереса к книге. Предлагает вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объясняет, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Знакомит с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Результаты образовательной деятельности:**

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

### **Региональный компонент**

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

#### **«Речевое развитие»**

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

В сфере *приобщения к искусству педагог:*

- приобщает детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;
- знакомит детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждает узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- учит различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
- учит выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;
- знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.;
- вызывает интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр);
- привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закрепляет умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);
- поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;
- организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея;

- развивает интерес к посещению кукольного театра, выставок;
- закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
- знакомит с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);
- воспитывает бережное отношение к произведениям искусства.

## **Изобразительное искусство**

### **Задачи ОО**

- Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);
- Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).
- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере изобразительной деятельности педагог:**

- продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- вызывает положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;
- продолжает развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- продолжает формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащает представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учит детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжает формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закрепляет умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться,

- не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучает детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
  - учит проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

- продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.);
- формирует и закрепляет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- к уже известным цветам и оттенкам добавляет новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует представление о том, как можно получить эти цвета;
- учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира;
- закрепляет умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
- формирует умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

- продолжает формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использует дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи

могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);

- знакомит детей с городецкими изделиями. Учит выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка.**

- продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);

- учит сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- учит приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

- закрепляет приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация:**

- воспитывает интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

- формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;

- обучает вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);

- учит вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;

- продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;

- учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.);

- закрепляет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощряет проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- обращает внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;

- на прогулках в процессе игр рассматривает с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называя их форму и



расположение по отношению к самой большой части;

- продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- развивает умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;

- учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.);

- учит самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);

- учит сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;

- обучает конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку);

- приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):**

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

#### **Конструирование:**

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);

- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности:**

- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

### **В сфере музыкальной деятельности музыкальный руководитель:**

- продолжает развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащает музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### **Слушание.**

- формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);
- учит чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- учит замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### **Пение.**

- обучает детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы);
- развивает умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- учит петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;
- учит петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество.**

- учит самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);
- формирует умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки;
- учит самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
- совершенствует танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;
- учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;
- продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.);
- обучает инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Региональный компонент**

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников Крыма, поэтов, композиторов г.Симферополя, слушание песен о своем городе.

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

### **2.5. О.О. «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Задачи ОО**

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.
- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни воспитатель:**

- продолжает знакомство детей с частями тела и органами чувств человека;
- формирует представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);
- воспитывает потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
- формирует представление о необходимых человеку веществах и витаминах;
- расширяет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- знакомит детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- развивает умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы— значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);
- формирует умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- формирует представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжает знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### В сфере физическая культура педагог:

- формирует правильную осанку;
- развивает и совершенствует двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- закрепляет и развивает умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учит бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- учит ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
- учит энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
- учит прыжкам через короткую скакалку;
- закрепляет умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
- учит кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу; ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору;
- учит построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивает психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;
- учит выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- во всех формах организации двигательной деятельности развивает у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Подвижные игры.**

- продолжает развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;
- развивает быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;
- воспитывает самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;
- приучает к выполнению действий по сигналу.

### **Региональный компонент**

Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»**

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные

занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

## **2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

Перспективно – тематическое планирование представлено в виде приложений:

Приложение 1 соответствует времени года осень.

Приложение 2 соответствует времени года зима.

Приложение 3 соответствует времени года весна.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

#### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### Режим дня средней логопедической группы (4-5 лет)

##### «Весёлые человечки»

##### 10 часовой режим работы

##### Холодный период года

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
7.30 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 – 9.10	Игры, подготовка к НОД
9.10 -9.30 9.40-10.00	Непосредственная образовательная деятельность.
10.00 – 10.15	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
10.15 -12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30-13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.15-15.40	Подготовка к полднику. Полдник

15.40-16.30	Игры. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа
16.30-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, наблюдения, экспериментальная и исследовательская деятельность, уход детей домой

***Теплый период года***

<b><i>Время проведения</i></b>	<b><i>Мероприятия</i></b>
7.30 – 8.15	Прием детей на воздухе. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 – 9.10	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
09.10-12.15	Прогулка. Индивидуальная работа с детьми. Игры, наблюдения, экспериментальная и исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность,
12.15 – 12.30	Водные процедуры, закаливание. Возвращение с прогулки.
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник
15.50-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, наблюдения, экспериментальная и исследовательская деятельность, уход детей домой

### **3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА**

Образовательный год 2022/2023 начнется 1 сентября 2022 года и закончится 31 августа 2023 года.

В течение учебного года для детей, посещающих МБДОУ, организуются творческие каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Продолжительность учебного года - **38 учебных недель**. Общая продолжительность года составит 365 дней, из которых **243 дня** будут образовательными, а **122 дня** придутся на выходные и праздники.

- Сентябрь 2022 года: образовательных дней 22, выходных дней - 8.
- Октябрь 2022 года: образовательных дней 21, выходных дней - 10.
- Ноябрь 2022 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 9.



- Декабрь 2022 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Январь 2023 года: образовательных дней - 17, выходных дней - 14.
- Февраль 2023 года: образовательных дней - 18, выходных дней - 10.
- Март 2023 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 10.
- Апрель 2023 года: образовательных дней - 18, выходных дней - 12.
- Май 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 11.

**1 сентября** - начало образовательного года; музыкальное развлечение «Знакомство новых друзей Берёзки»

**1 – 30 сентября** – адаптационный, выявление стартового потенциала группы воспитанников; знакомство со школой (подготовительные группы).

**1 – 30 сентября** - адаптационный период (группа раннего возраста).

**18 сентября – 29 сентября** - выявление стартового потенциала поступивших воспитанников с проведением образовательной деятельности.

**1 сентября – 21 октября** - образовательный период;

**24 октября – 28 октября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**31 октября – 23 декабря** – образовательный период.

**26 декабря – 13 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**16 января – 24 февраля** – образовательный период.

**16 января - 27 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**27 февраля – 3 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**6 марта – 31 мая** – образовательный период.

**24 апреля - 28 апреля** - мониторинг (психолого-педагогический) готовности воспитанников подготовительной группы к обучению в школе.

**15 мая – 26 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

*(в структуру года могут быть внесены изменения в соответствии с распоряжением вышестоящих органов)*

## **Построение образовательной деятельности с детьми на летний оздоровительный период**

Планирование образовательной деятельности с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их различно: оно зависит от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Продолжительность летней оздоровительной кампании - **14** недель.

- Июнь 2023 года: образовательных дней 19, выходных дней - 11.
- Июль 2023 года: образовательных дней 21, выходных дней – 10.
- Август 2023 года: образовательных дней - 23, выходных дней – 8.
- 

### **3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в ДООУ № 30 состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в средней группе (4 – 5 лет) – не более 20 мин. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) – 10 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в средней группе не должно превышать двух занятий.

**3.4.РАСПИСАНИЕ  
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
МБДОУ №30 НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

*Средняя логопедическая группа «Весёлые человечки»*

	<b>I-III неделя</b>	<b>II-IV неделя</b>
<b>Понедельник</b>	1. 9.10 – 9.30 Физкультура (З) 2. 9.40 – 10.00 Ознакомление с окружающим (В)	1. 9.10 – 9.30 Физкультура (З) 2. 9.40 – 10.00 Природный мир (В)
<b>Вторник</b>	1. 9.10 – 9.30 Музыкальное 2. 9.40 – 10.00 I подгр Рисование (В). II подгр Развитие речи (Л)	1. 9.10 – 9.30 Музыкальное 2. 9.40 – 10.00 I подгр Рисование (В). II подгр Развитие речи (Л)
<b>Среда</b>	1. 9.10 – 9.30 Физкультура (З) 2. 9.40 – 10.00 Математика (В).	1. 9.10 – 9.30 Физкультура (З) 2. 9.40 – 10.00 Математика (В).
<b>Четверг</b>	1. 9.10 – 9.30 Музыкальное 2. 9.40 – 10.00 I подгр. Развитие речи (Л) II подгр. Рисование (В).	1. 9.10 – 9.30 Музыкальное 2. 9.40 – 10.00 I подгр. Развитие речи (Л) II подгр. Рисование (В).
<b>Пятница</b>	1. 9.10 – 9.30 Лепка (В). 2. 11.00 – 11.20 Физкультура (У)	1. 9.10 – 9.30 Аппликация (В). 2. 11.00 – 11.20 Физкультура (У)

### 3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>4-5 лет</i>
<b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. <b>40 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин. <b>20 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин <b>20 минут в неделю</b>
<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
Утренняя разминка	Ежедневно 6–8 мин. <b>30-40 минут в неделю</b>
Гимнастика после сна	9-10 мин. <b>45-50 мин. в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза 20–25 мин. <b>3ч.20 мин.-4ч.10мин в неделю</b>
Физкультминутки во время занятий	на 7-9 мин занятия 1-2 мин <b>5-10 минут в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	1 игра малой или средней подвижности 3-4 мин. <b>15-20 минут в неделю</b>
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	Ежедневно 10 мин. <b>50 минут в неделю</b>
Физкультурный досуг	1 раз в месяц - 20 мин. <b>5 минут в неделю</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>6ч.25 мин.-8ч.20мин.</b>

#### 3.5.1. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в средней группе.

##### Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего

времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

**Специальный этап закаливания  
(с учетом сезонных и температурных условий)**

**Группы закаливания:**

1. *Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия	Группы закаливания
<i>Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):</i>	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маечек	-//-
гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
босохождение	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
элементы самомассажа	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

**Комплекс оздоровительных мероприятий**

Приём детей на улице (при температуре до -15°)

Утренняя гимнастика (с мая по октябрь – на улице, с октября по апрель – в зале по графику)

Полоскание полости рта после завтрака и после обеда

Физкультурные занятия в зале (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю

Физкультминутки во время занятий,

Прогулки: дневная 10.15 – 11.50; вечерняя 16.30 – 17.15

Оптимальный двигательный режим

Дыхательная гимнастика в кроватях

Обширное умывание, ходьба босиком

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и	ежедневно

подгруппами)

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

#### 3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

№	Компоненты игры	
1	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b>	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.
2	<b>Содержание игры.</b>	содержанием становится отражение разнообразных отношений взрослых. Значение действий с предметами отодвигается на второй план
3	<b>Сюжет игры.</b>	Сюжеты развернуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни.
4	<b>Выполнение роли и взаимодействие детей в игре</b>	Закрепляются новые формы общения через роли, обозначенные словом, ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится наиболее длительным и содержательным. Дети передают характерные особенности персонажа игры с помощью

		<p>средств выразительности /движения, мимика, жесты, интонация/. Они вступают в ролевое взаимодействие длительное время. Большинство детей предпочитают играть вместе, т.к. им легко удается взаимодействие в игре, самостоятельное распределение ролей, реализация замысла и др.</p>
5	<b>Игровые действия, игровые предметы.</b>	<p>Дети самостоятельно выбирают предметы-заместители. Совершенствуются способы действия с предметами. Хорошо освоены предметно-игровые действия, свободно играют с игрушками, воображаемыми предметами, легко дают словесное обозначение.</p>
6	<b>Правила игры</b>	<p>Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми.</p>



### 3.8. Модель развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Надувные мячи разных размеров. Кольцеброс. Гимнастические палки. Обручи. Скакалки Кегли Кубики Резинка для прыжков
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Коллекция разных видов бумаги Литература природоведческого содержания, набор картинок о животных, птицах, фруктах, овощах, грибах, ягодах, деревьях, рыбах, насекомых, фото - альбом о Ялтинском зоопарке. Материал для проведения элементарных опытов: одноразовые стаканчики, трубочки, лупы, пипетки, ватные палочки, воронки. Инвентарь для трудовой деятельности: набор для труда в уголке природы, фартушки, тряпочки, лейки, опрыскиватель. Природный и бросовый материал (шишки, жёлуди, спичечные коробки, ракушки, щебень, почва, песок и т.д.)

<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию:          «Большой – маленький»,          «Ассоциации цвета»,          учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьёнеша»,          «Цветные счётные палочки» Кюизенера,          «Страна блоков и палочек»,          «Вместе весело играть» - игровой альбом (палочки Кюизенера и блоки Дьёнеша),          «Сложи узор» Никитина Б.П.,          «Сложи квадрат» Никитина Б.П., ,          «Танграм»          «Колумбово яйцо»          «Монгольская игра»,          «Чей домик?»          «Домашние животные» пазлы,          Настольно-печатные игры          «Ассоциации времена года»,          «Лесные животные» развивающие липучки,          «Профессии»,          «Доктор – Айболит» игра –ходилка,          Детское лото «Растения»          Моё первое лото «Фрукты, ягоды, овощи»,          Домино «В мире техники»,          Домино «Весёлый счёт»,          «Цифры на кубиках»,          Лото «Я считаю сам»,</p>
------------------------------	--	--

		<p>Умные карточки «Кто, где живёт? Кто, что ест?»</p> <p>Умные карточки «Учимся считать»,</p> <p>Магнитная мозайка.</p> <p>Пазлы</p>
Центр «Строительная мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал:</p> <p>Крупный пластмассовый строитель</p> <p>Настольный строительный материал:</p> <p>конструктор кирпичики,</p> <p>конструктор цветные кубики,</p> <p>конструктор «Лего»</p> <p>Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями)</p> <p>Транспортные игрушки: разные виды транспорта</p>
Игровой центр	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Супермаркет», «Дом», «Парикмахерская», «Театр», Предметы- заместители</p>
Центр безопасности	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Макеты перекрестков.</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, книги, игры)</p> <p>Наглядно – дидактические пособия из серии «Транспорт»</p>

<p>Патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>Государственная символика, символика Крыма.          Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов.          Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.          Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта;          Альбом «Наша Родина – Россия»          Карта Крыма          Фото – альбом «Крым зимой»          Альбом «Достопримечательности Крыма»</p>
<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;          Наличие художественной литературы;          Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;          Тематические выставки;          Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.</p>
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы          Различные виды театров          Предметы декорации</p>
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона;          Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);          Наличие цветной бумаги и картона;          Достаточное количество ножниц с закругленными концами,</p>

	творца	<p>клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;          Карты поэтапного рисования пальчиками (стимулирующие альбомы);          Заготовки по теме для сотворчества;          Раскраски, раскрывающие содержание заявленной теме недели.          Шаблоны, трафареты.          Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)          Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей          Место для сменных выставок произведений изоискусства          Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин.          Предметы народно – прикладного искусства</p>
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Магнитофон</li> </ul> <p>Набор аудиозаписей (фонотека)          Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p>

### **3.9. Программное обеспечение.**

Материально-техническое обеспечение программы представлено в Паспорте группы