

**Принято**

на заседании Педагогического совета  
МБДОУ № 30 «Берёзка» г.Симферополя  
Протокол № 1  
от 30 августа 2022 г.

**Утверждаю**

Заведующий МБДОУ № 30  
«Берёзка» г.Симферополя  
Приказ №82-о от 31 августа 2022 г.  
\_\_\_\_\_Г.В.Арьян

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателей в подготовительной группе «Солнышко»**  
**на 2022/2023 учебный год**

*Воспитатели:*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни (6-7 лет)	
1.2.	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи	
1.3.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	
1.4.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования.	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие».	
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей подготовительной группы.	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников подготовительной группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей седьмого года жизни.	
3.8.	Взаимосвязь с семьями воспитанников	
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.	
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	
4.1.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе	

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 30 «Берёзка» г.Симферополя.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой для разработки Программы являются:**

### **Международно-правовые акты:**

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;
2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

### **Законы РФ:**

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

### **Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:**

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»

### **Документы Федеральных служб:**

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН

2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

#### **Региональные документы**

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

#### **Документы локального уровня:**

- Устав, утвержденный Администрацией г.Симферополя Республики Крым от 29.03.2019г. № 1766;
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (№2219100057878);
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН №9102066751;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 1434 (серия 82Л01 №0001536 от 28.09.2018г.)
  - Коллективный договор МБДОУ №30 «Берёзка» г. Симферополя, зарегистрированный 14.06.2022г., регистрационный номер: 663;
  - Основная образовательная программа МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
  - Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
  - Адаптированная основная образовательная программа для детей с ЗПР МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
    - Рабочая программа воспитания МБДОУ № 30 «Берёзка», принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №62-О от 28.08.2020г.
    - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественного направления для детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет на 2022-2023 учебный год «Берёзка» принятая на педагогическом совете Протокол №1, утвержденная приказом №82-О от 30.08.2022г.

## 1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ (6-7 ЛЕТ).

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

## **1.2. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

## Характеристика уровней речевого развития

**Первый уровень речевого развития.** Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Второй уровень речевого развития.** При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития.** Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития.** Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных

слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;



- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **1.4. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.**

##### **Компетентности.**

##### ***Социальная.***

Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы).

Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

### ***Интеллектуальная.***

Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.

Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов.

Возрастает способность ориентироваться в пространстве.

Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

### ***Физическая.***

Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.

Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

### **Психические процессы.**

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

### **Качества.**

#### ***Эмоциональность.***

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям.

Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.

Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

### **Произвольность.**

В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.

В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

### **Креативность.**

Возраст волшебников и фантазеров.

Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

### **Инициативность и самостоятельность.**

Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

### **Самооценка.**

Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми.

Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе

### **Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).**

1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

#### 2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</li><li>• Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</li><li>• Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.</li><li>• Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</li><li>• Воспитывать искренность и правдивость.</li><li>• Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</li></ul>
<b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</li><li>• Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</li><li>• Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.</li><li>• Приобщение детей к славянской народной культуре.</li><li>• Воспитание на самобытной культуре русского народа.</li></ul>
<b>Развитие игровой деятельности</b>	<p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</li><li>• Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</li></ul> <p style="text-align: center;">Настольно-печатные дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении</li></ul>

	<p>правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</li> </ul> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</li> </ul> <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</li> </ul>
<b>Совместная трудовая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</li> <li>• Формировать умение работать в коллективе.</li> <li>• Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасности в быту</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</li> <li>• Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>• Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</li> <li>• Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</li> <li>• Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</li> <li>• Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</li> </ul>

## 2.2. О.О. «Познавательное развитие»

<b>Сенсорное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</li> <li>• Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков,</li> </ul>
---------------------------	--

	<p>обогащать представления о них.</p>
<p><b>Развитие психических функций</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</li> <li>• Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</li> <li>• Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</li> </ul>
<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная-исследовательская деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.</li> <li>• Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</li> <li>• Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.</li> <li>• Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</li> <li>• Расширить и обобщить представления о школе, об учебе.</li> <li>• Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</li> <li>• Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</li> <li>• Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</li> <li>• Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.</li> <li>• Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</li> <li>• Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</li> <li>• Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.</li> <li>• Научить пользоваться планом детского сада и участка.</li> <li>• Сформировать представление о школе и школьной жизни.</li> <li>• Вызвать стремление учиться в школе.</li> <li>• Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.</li> <li>• Вызвать чувство гордости за свой родной город.</li> <li>• Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине,</li> </ul>

	<p>многонациональном государстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к истокам народной культуры.</li> <li>• Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.</li> <li>• Расширить представления о государственных праздниках.</li> <li>• Учить находить Россию на глобусе и карте.</li> <li>• Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</li> <li>• Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины.</li> <li>• Воспитывать уважение к ним.</li> <li>• Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.</li> <li>• Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</li> <li>• Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.</li> <li>• Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</li> </ul>
<p><b>Развитие математических представлений</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Количество и счет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.</li> <li>• Упражнять в счете предметов в разных направлениях.</li> <li>• Познакомить с цифрами от 0 до 9.</li> <li>• Ввести в речь термин соседние числа.</li> <li>• Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.</li> <li>• Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</li> <li>• Сформировать умение раскладывать число на два меньших.</li> <li>• Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.</li> <li>• При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</li> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Величина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем —</li> </ul>

	<p>четырем признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> <li>• Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Форма.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.</li> <li>• Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.</li> <li>• Сформировать представление о многоугольнике.</li> <li>• Научить делить квадрат и круг на равные части.</li> <li>• Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.</li> <li>• Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</li> <li>• Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ориентировка во времени.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить и расширить представления о временных отношениях.</li> <li>• Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</li> <li>• Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.</li> <li>• Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).</li> <li>• Учить определять время по часам.</li> <li>• Развивать чувство времени</li> <li>• Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</li> </ul>
--	---

### 2.3. О.О. «Речевое развитие»

<p><b>Развитие словаря</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</li> <li>• Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</li> <li>• Учить практическому овладению существительными с</li> </ul>
--------------------------------	---



	<p>уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</li> <li>• Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</li> <li>• Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</li> <li>• Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</li> <li>• Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</li> <li>• Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul>
<p><b>Совершенствование грамматического строя речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.</li> <li>• Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</li> <li>• Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</li> <li>• Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</li> <li>• Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</li> <li>• Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</li> <li>• Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений</li> </ul>

	<p>однородными членами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</li> <li>• Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</li> <li>• Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</li> <li>• Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</li> </ul>
<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка навыков языкового анализа</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</li> <li>• Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</li> <li>• Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</li> <li>• Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</li> <li>• Учить говорить в спокойном темпе.</li> <li>• Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</li> <li>• Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>• Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</li> <li>• Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</li> <li>• Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами</li> </ul>

	<p>со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</li> </ul> <p><b>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</li> <li>• Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>• Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</li> <li>• Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</li> <li>• Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].</li> <li>• Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</li> <li>• Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</li> </ul>
<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>• Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>• Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</li> <li>• Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</li> <li>• Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</li> <li>• Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</li> <li>• Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</li> </ul>

#### 2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к художественной литературе и чтению.</li> <li>• Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</li> <li>• Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</li> <li>• Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> <li>• Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>• Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</li> <li>• Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</li> </ul>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</li> <li>• Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</li> <li>• Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой</li> <li>• Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</li> <li>• Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</li> <li>• Учить создавать коллективные композиции из природного материала</li> </ul>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.</li> <li>• Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</li> <li>• Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</li> <li>• Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</li> <li>• Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</li> </ul>

	<p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</li> <li>• Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</li> <li>• Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</li> <li>• Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</li> <li>• Формировать умение создавать мозаичные изображения.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.</li> <li>• Развивать пластичность в лепке.</li> <li>• Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</li> <li>• Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</li> </ul>
<p><b>Музыкальное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</li> <li>• Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</li> <li>• Формировать певческий голос и выразительность движений.</li> <li>• Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</li> <li>• Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни</li> </ul>

	<p>знакомый музыкальный репертуар.</p> <p style="text-align: center;">Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</li> <li>• Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков</li> </ul> <p style="text-align: center;">Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).</li> <li>• Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</li> <li>• Музыкально-ритмические движения</li> <li>• Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</li> <li>• Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков</li> </ul>
--	---

### 2.5. О.О. «Физическое развитие»

<p><b>Физическая культура</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.</li> <li>• Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</li> <li>• Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</li> <li>• Способствовать формированию широкого круга игровых</li> </ul>
-----------------------------------	--

действий.

#### Основные движения

- Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).
- Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).
- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.
- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.
- Упражнения в равновесии.
- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.
- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке прямо и боком, по канату прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе, гимнастической скамейке, большом набивном мяче со страховкой педагога.
- Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги

- неподвижными.
- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд
  - Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.
  - Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали
  - Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).
  - Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).
  - Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).
  - Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.
  - Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.
  - Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.
  - Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.
  - Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.
  - Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
  - Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным



шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

- Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.
- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.
- Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).
- Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.
- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).
- Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.
- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.
- Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.
- Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.
- Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон

	<p>(элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</li> </ul>
<p><b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правильную осанку и свод стопы.</li> <li>• Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</li> </ul>

## 2.6. Перспективно-тематическое планирование

Перспективно-тематическое планирование представлено посезонно в виде приложений к Рабочей программе, где Приложение 1 соответствует времени года осень, Приложение 2 – Зима, Приложение 3 – Весна

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.**

#### **3.1. РЕЖИМ ДНЯ.**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

#### **Особенности организации режимных моментов.**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной

страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### *Холодный период*

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
7.00 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 – 9.10	Игры, подготовка к НОД
9.10 - 9.40 9.50 – 10.20 10.35 – 11.05	Непосредственная образовательная деятельность,
10.20-10.30	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
11.10 -12.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми
12.40-12.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.50-13.15	Подготовка к обеду. Обед
13.15-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.25-15.50	Подготовка к полднику. Полдник
15.50-16.30	Самостоятельная деятельность. Игры
16.30-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, наблюдения, экспериментальная и исследовательская деятельность
18.00 -19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой

### *Теплый период года*

<i>Время проведения</i>	<i>Мероприятия</i>
7.00 – 8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 9.10	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность
9.10 -12.25	Прогулка. Индивидуальная работа с детьми. Игры, наблюдения, экспериментальная и исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность.
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед

13.10-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.55	Подготовка к полднику. Полдник
15.55-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, наблюдения, экспериментальная и исследовательская деятельность,
18.00-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.

### 3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Образовательный год 2022/2023 начнется 1 сентября 2022 года и закончится 31 августа 2023 года.

В течение учебного года для детей, посещающих МБДОУ, организуются творческие каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Продолжительность учебного года - **38 учебных недель**. Общая продолжительность года составит 365 дней, из которых **243 дня** будут образовательными, а **122 дня** придутся на выходные и праздники.

- Сентябрь 2022 года: образовательных дней 22, выходных дней - 8.
- Октябрь 2022 года: образовательных дней 21, выходных дней - 10.
- Ноябрь 2022 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 9.
- Декабрь 2022 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Январь 2023 года: образовательных дней - 17, выходных дней - 14.
- Февраль 2023 года: образовательных дней - 18, выходных дней - 10.
- Март 2023 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 10.
- Апрель 2023 года: образовательных дней - 18, выходных дней - 12.
- Май 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 11.

**1 сентября** - начало образовательного года; музыкальное развлечение «Знакомство новых друзей Берёзки»

**1 – 30 сентября** – адаптационный, выявление стартового потенциала группы воспитанников; знакомство со школой (подготовительные группы).

**1 – 30 сентября** - адаптационный период (группа раннего возраста).

**18 сентября – 29 сентября** - выявление стартового потенциала поступивших воспитанников с проведением образовательной деятельности.

**1 сентября – 21 октября** - образовательный период;

**24 октября – 28 октября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**31 октября – 23 декабря** – образовательный период.

**26 декабря – 13 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**16 января – 24 февраля** – образовательный период.

**16 января - 27 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**27 февраля – 3 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**6 марта – 31 мая** – образовательный период.

**24 апреля - 28 апреля** - мониторинг (психолого-педагогический) готовности воспитанников подготовительной группы к обучению в школе.

**15 мая – 26 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

*(в структуру года могут быть внесены изменения в соответствии с распоряжением вышестоящих органов)*

### **Построение образовательной деятельности с детьми на летний оздоровительный период**

Планирование образовательной деятельности с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их различно: оно зависит от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Продолжительность летней оздоровительной кампании - **14** недель.

- Июнь 2023 года: образовательных дней 19, выходных дней - 11.
- Июль 2023 года: образовательных дней 21, выходных дней – 10.
- Август 2023 года: образовательных дней - 23, выходных дней – 8.

### **3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	30	1 ч 30 мин	14	7ч.30

### **КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.**

	Образовательные области	Виды занятий	Подготовит. группа
1.1.	<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи. Художественная литература	<b>1</b>
		Подготовка к обучению грамоте	<b>1</b>
1.2	<b>Физическое</b>	Физкультура	<b>3</b>

	<i>развитие</i>		
1.3	<b>Познавательное развитие</b>	Математика	<b>2</b>
		Ознакомление с окружающим	<b>1</b>
		Природный мир краеведение (региональный компонент)	<b>1</b>
		Конструирование художественный труд	<b>0.5</b>
1.4.	<b>Художественно – эстетическое</b>	Рисование	<b>1</b>
		Декоративное рисование	<b>1</b>
		Лепка	<b>1</b>
		Аппликация	<b>0.5</b>
		Музыка	<b>2</b>
		Конструирование художественный труд	<b>0.5</b>
<i>Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.</i>			
	<b>Всего:</b>		<b>15</b>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: учитель-логопед («Развитие речи»), музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.
- Речевые занятия в подготовительной группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи; 2 - грамота.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

• Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передаче художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура написания НОД:

вид образовательной деятельности, тема, программное содержание,

оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

#### 1.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	I-III неделя	II-IV неделя
<b>Понедельник</b>	1. 9.10 – 9.40 I. Ознакомление с окружающим Л II. Рисование В 2. 9.50 – 10.20 I. Рисование В II. Ознакомление с окружающим Л 3.10.30 – 11.00 Музыкальное	1. 9.10 – 9.40 I. Ознакомление с окружающим Л II. Рисование В 2. 9.50 – 10.20 I. Рисование В II. Ознакомление с окружающим Л 3.10.30 – 11.00 Музыкальное
<b>Вторник</b>	1. 9.10 – 9.40 Математика В 2. 9.50 – 10.20 Аппликация В 3.10.35 – 11.05 Физкультура (3)	1. 9.10 – 9.40 Математика В 2. 9.50 – 10.20 Конструирование В 3.10.35 – 11.05 Физкультура (3)



<b>Среда</b>	1. 9.10 – 9.40 Подготовка к обучению грамоте Л 2. 9.50 – 10.20 Лепка В 3. 10.35 – 11.05 Музыкальное	1. 9.10 – 9.40 Подготовка к обучению грамоте Л 2. 9.50 – 10.20 Лепка В 3. 10.35 – 11.05 Музыкальное
<b>Четверг</b>	1. 9.10 – 9.40 Математика В 2. 9.50 – 10.20 Природный мир В 3. 10.35 – 11.05 Физкультура(3)	1. 9.10 – 9.40 Математика В 2. 9.50 – 10.20 Природный мир В 3. 10.35 – 11.05 Физкультура(3)
<b>Пятница</b>	1. 9.10 – 9.40 I Развитие речи Л II Декоративное рисование В 2. 9.50 – 10.20 I Декоративное рисование В II Развитие речи Л 3. 11.00 – 11.30 Физкультура (У)	1. 9.10 – 9.40 I Развитие речи Л II Декоративное рисование В 2. 9.50 – 10.20 I Декоративное рисование В II Развитие речи Л 3. 11.00 – 11.30 Физкультура (У)

### **3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>6-7 лет</i>
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 мин. <b>1 час в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю <b>30 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>
Утренняя разминка	10-12 мин.
Гимнастика после сна	12-15 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	30 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	15 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
<b>ИТОГО В ДЕНЬ</b> <b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>89 (119мин445 )</b> <b>(595мин)</b>

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Лаборатория «Мир открытий»	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

**Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста**

**Цель:** обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;

**Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:**

Двигательная: подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.

Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.

Коммуникативная: беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.

Трудовая: совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.

Познавательная-исследовательская: наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.

Чтение художественной литературы: чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

**Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте**

№ п/п	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательно-речевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры,	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность

			<p>игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы</p>	<p>Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работ а</p>
		Коммуникативная	<p>Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы</p>	<p>Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок</p>
		Познавательная - исследовательская	<p>Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты</p>	<p>Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы</p>
		Продуктивная	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p>	<p>Реализация проектов</p>
		Трудовая	<p>Совместные действия Дежурство Поручение</p>	<p>Реализация проекта Поручение Совместные действия</p>
		Чтение художественной литературы	<p>Чтение Обсуждение Разучивание</p>	<p>Чтение Обсуждение</p>
3.	Социально-личностное развитие	Игровая	<p>Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме</p>
		Коммуникативная	<p>Оценка</p>	<p>Общение детей между</p>

		ная	эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	у собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
		Продуктивная	формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные	Импровизация Музыкально-дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная

		дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	работа
	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудовые поручения	Чтение Обсуждение
	Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации и, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится:

на адекватных возрасту формам работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;

организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную-исследовательскую и др.

#### **Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности**

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Подвижные дидактические игры</li> <li>· Подвижные игры с правилами</li> <li>· Игровые упражнения</li> <li>· Соревнования</li> </ul>
2	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Сюжетные игры</li> <li>· Игры с правилами</li> </ul>
3	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>· Реализация проектов</li> </ul>
4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Беседа ситуативный разговор</li> <li>· Речевая ситуация</li> <li>· Составление отгадывание загадок</li> <li>· Сюжетные игры</li> <li>· Игры с правилами</li> </ul>
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Совместные действия</li> <li>· Дежурство</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>· Поручение</li> <li>· Реализация проекта</li> </ul>
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Наблюдение</li> <li>· Экскурсии</li> <li>· Решение проблемных ситуаций</li> <li>· Экспериментирование</li> <li>· Коллекционирование</li> <li>· Моделирование</li> <li>· Реализация проекта</li> <li>· Игры с правилами</li> </ul>
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Слушание</li> <li>· Исполнение</li> <li>· Импровизация</li> <li>· Экспериментирование</li> <li>· Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Чтение</li> <li>· Обсуждение</li> <li>· Разучивание</li> </ul>

*Совместная деятельность* предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на: субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

*Непосредственно образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

*Образовательная деятельность* с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:



самостоятельная двигательная активность детей и игра;

самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

*Самостоятельная деятельность* предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### 3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

<b>Компоненты игры</b>		
<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b>		Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
<b>Содержание игры.</b>		В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
<b>Сюжет игры.</b>		Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кино-фильмов, рассказов взрослых.
<b>Игровые действия, игровые предметы.</b>		Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными самоделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
<b>Правила игры</b>		Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

### **3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

#### **Задачи:**

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

#### **Методы:**

- Родительские собрания – 2 раза в год
- Индивидуальные консультации или беседы – по запросу родителей
- Консультации малочисленных групп по общим для группы вопросам
- Педагогический мониторинг (анкеты, тесты)
- Психолого-педагогические тренинги для родителей
- Совместное участие родителей и детей в творческих конкурсах, организуемых ДО, городской уровень, всероссийский или международный уровни.

### **3.9. Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.**

Организация и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы обусловлены:

- особенностями современной социокультурной ситуации, вызывающей изменения в развитии ребёнка, обязывающей педагога определять эффективность своей деятельности;
- реализацией системно-деятельностного подхода с построением педагогического процесса на диагностической основе;
- требованиями тарифно-квалификационных характеристик по должностям работников учреждений образования РФ.

**Цель** мониторинга: выявление степени соответствия результатов деятельности.

#### **Задачи** мониторинга:

1. Разработка методического инструментария по изучению достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
2. Реализация методического инструментария и интерпретация результатов.
3. Разработка рекомендаций по развитию интегративных качеств дошкольников для всех субъектов образовательного процесса в ДОУ.

**Объектом** мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

В ДОУ **приоритетным направлением** является физическое развитие детей. Действует разработанная система мониторинга, которая имеет комплексный подход к оценке физического развития воспитанников и отвечает всем требованиям современного мониторинга:

#### **Изучение специалистами ДОУ интегративных качеств**

Методики мониторинга	Ответственный	Периодичность
Методика определения физических качеств и навыков	Воспитатель по физической культуре	Физические показатели – 2 раза в год Основные виды движений – 1 раз в квартал Лист здоровья - 2 раза в год
Карта наблюдения	Воспитатель Музыкальный руководитель	1 раз в конце учебного года
Психологические методики	Психолог	2 раза в год

Таким образом, проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы в ДОУ позволяет:

- создать банк информации о развитии интегративных качеств детей;
- подвести итоги педагогической деятельности;
- наметить перспективу деятельности по развитию интегративных качеств;
- определить направления деятельности педагогов.

Получаемая в процессе мониторинга информация, является основанием прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции.

#### **4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.




Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

#### 4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
<b>Физкультурно-оздоровительный центр</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>■ Для прыжков</li> <li>■ Для катания, бросания, ловли</li> <li>■ Для ползания и лазания</li> <li>■ Дорожки массажные</li> <li>■ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров</li> <li>■ Мяч-шар надувной</li> <li>■ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).</li> <li>■ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, колебросы.</li> <li>■ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).</li> </ul>
<b>Экологический центр</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>■ Сезонный материал</li> <li>■ Паспорта растений</li> <li>■ Макеты</li> <li>■ Коллекции, гербарии</li> <li>■ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы</li> <li>■ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>■ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>■ Природный и бросовый материал.</li> <li>■ Инвентарь для ухода за растениями.</li> <li>■ Иллюстрации с изображением животных.</li> <li>■ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>■ Дидактические игры на природоведческую тематику.</li> <li>■ Энциклопедии на природоведческую тематику.</li> </ul>

<p><b>Центр развивающих игр речевого развития</b></p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>■ Дидактические игры</li> <li>■ Настольно-печатные игры</li> <li>■ Познавательный материал для детского экспериментирования</li> <li>■ Дидактические наглядные материалы.</li> <li>■ Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>■ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.</li> <li>■ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».</li> <li>■ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).</li> <li>■ Карточки с буквами.</li> </ul>
<p><b>Игровой центр</b></p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»</li> <li>■ Предметы- заместители</li> <li>■ Сюжетные игрушки</li> <li>■ Игрушки транспортные разного вида</li> <li>■ Игрушки, изображающие предметы труда и быта</li> <li>■ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)</li> </ul>
<p><b>Центр безопасности</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).</li> <li>■ Макет улицы.</li> <li>■ Макеты перекрестков.</li> <li>■ Дорожные знаки</li> <li>■ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак»</li> <li>■ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.</li> <li>■ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).</li> </ul>
<p><b>Центр Краеведение</b></p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы.</li> <li>■ Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел.</li> <li>■ Универсальные макеты («горница», «изба»).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Символика края: флаг, герб и т.д.</li> <li>▣ Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» «горы Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма.</li> <li>▣ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей)</li> <li>▣ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта;</li> <li>▣ Детская художественной литературы</li> </ul>
<b>Центр познания</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Лото, домино в картинках.</li> <li>▣ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>▣ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).</li> <li>▣ Мелкая геометрическая мозаика.</li> <li>▣ Логико-математические игры.</li> <li>▣ Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</li> <li>▣ Полоски различной длины, ширины.</li> <li>▣ Игры для интеллектуального развития.</li> <li>▣ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>▣ Счетные палочки.</li> <li>▣ Пазлы.</li> <li>▣ Циферблат часов.</li> <li>▣ Магнитная доска.</li> </ul>
<b>Центр музыки</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон)</li> <li>▣ Набор шумовых коробочек.</li> <li>▣ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.</li> <li>▣ Мини-музей музыкальных инструментов (3-D)</li> </ul>

<p><b>Центр творчества</b></p>		<p> <b>Материалы для конструирования:</b> строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего».</p> <p> <b>Материалы для ручного труда:</b> бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p> <b>Материалы для изо деятельности:</b> произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.</p>
--------------------------------	--	---



